

Zagadnienia z muzyki – na dzień 27.04.2020r.

klasa I

Proszę nauczyć się czytać tekst piosenki „Kałużowy deszcz” (podręcznik s. 72) i próbować śpiewać piosenkę z akompaniamentem muzycznym – link:

https://www.youtube.com/watch?v=r-UA2b_DIhU

W razie potrzeby proszę o kontakt na e-mail: muzyka.sprzechta@wp.pl

klasa V

Proszę zapoznać się z wiadomościami na temat najstarszych instrumentów (podręcznik s. 120-122) oraz wysłuchać muzyki link:

- muzyka afrykańska

<https://www.youtube.com/watch?v=dCzbM2JkBtg>

Praca domowa na ocenę jest obowiązkowa!!!

Odpowiedz na pytania:

1. Co wiesz na temat muzyki ludowej naszych sąsiadów: Rosji i Niemiec?
2. Który z wysłuchanych przykładów muzycznych „naszych sąsiadów” podobał Ci się najbardziej i dlaczego? (rosyjska czy niemiecka muzyka ludowa?)

Podpisaną odpowiedź: imię, nazwisko, klasa, proszę przesłać na e-mail:

muzyka.sprzechta@wp.pl

klasa VI

Proszę zapoznać się z wiadomościami na temat instrumentów dętych (podręcznik s. 120-129) oraz wysłuchać muzyki link:

- Serenada „Gran Partita” – Wolfgang Amadeusz Mozart

<https://www.youtube.com/watch?v=NecLh4YOT9M>

Praca domowa na ocenę jest obowiązkowa!!!

Odpowiedz na pytania:

1. Wymień instrumenty dęte drewniane.
2. Wymień instrumenty dęte blaszane.

3. Czy instrument organy (kościelne, piszczałkowe) należą do instrumentów dętych?
4. Czy instrument akordeon (harmonia) należy do instrumentów dętych?
5. Dlaczego instrumenty, z którymi zapoznałeś(aś) się na dzisiejszej lekcji nazywamy DĘTYMI?

Podpisaną odpowiedź: imię, nazwisko, klasa, proszę przesłać na e-mail:

muzyka.sprzechta@wp.pl

klasa VII

Proszę zapoznać się z wiadomościami na temat polskiej muzyki współczesnej (podręcznik s. 136-138), oraz wysłuchać muzyki linki:

- „Etiuda b-moll” – Karol Szymanowski

<https://www.youtube.com/watch?v=Qnad2T5U5jA>

- „Krzesany” – Wojciech Kilar

<https://www.youtube.com/watch?v=3IilpkT16I8>

- „Anaklasis” – Krzysztof Penderecki

https://www.youtube.com/watch?v=_p6SQcM4j-E

Praca domowa na ocenę jest obowiązkowa!!!

Odpowiedz na pytania:

1. Co wiesz na temat muzyki XX wieku?
2. Jakie wrażenia odniosłeś(aś) po wysłuchaniu kompozycji „Światło księżyca?”.
3. Do jakiego rodzaju muzyki możemy zaliczyć wysłuchaną kompozycję „Reglamentoso?” (instrumentalnej, wokalne czy wokalnie-instrumentalnej)

Podpisaną odpowiedź: imię, nazwisko, klasa, proszę przesłać na e-mail:

muzyka.sprzechta@wp.pl