

## **Teatr uczy, bawi i wychowuje.**

Człowiek jest istotą twórczą. Dbając o rozwój dziecka, jego samorealizację spełniamy siebie, realizujemy się świadomie dla swojej i innych twórczej satysfakcji. Dzieci cechuje wyjątkowa wrażliwość na działania teatralne i artystyczne. Należy wykorzystywać dobroczynny wpływ teatru na psychikę dziecka, ponieważ to działanie kształtuje jego wyobraźnię, wrażliwość, poczucie estetyki i piękna, uczy mądrości życiowej. Scena szkolna daje szansę urozmaicenia pracy dydaktycznej i wyzwala u wychowanków postawy twórczej. Po co jest więc teatr? „Teatr jest po to, żeby wszystko było inne niż dotąd. I nieważne, że z garnków są hełmy rycerzy. Ważne, żeby iść do domu w zamyśleniu, zachwycie i już zawsze odąd księżyc w misce widzieć...” (*J. Kulmowa*). Zajęcia teatralne rozwijają twórcze zachowania i uzdolnienia. Są zawsze atrakcyjne dla dzieci jako forma kształcenia oraz skuteczny sposób rozwijania osobowości. Każdy uczeń może znaleźć w teatrze swoje miejsce i okazać się bardzo pożyteczny. Zajęcia takie dowartościowują uczniów, stwarzają im szansę wykazania się pomysłowością i odniesienia sukcesu. Bywa, że nieśmiałe dziecko stopniowo nabiera wiary w siebie, pokonuje wewnętrzny opór przed wystąpieniem publicznym.

Bawmy, uczmy i wychowujmy – to najlepszy sposób na wydobywanie z uczniów talentów i artystyczne rozwijanie ich osobowości.

### **W 2002r powstał szkolny teatrzyk, który nazwany został „Promyczek”.**

W swojej pracy dydaktyczno-wychowawczej często angażuję uczniów do udziału w szkolnych uroczystościach i przedstawieniach teatralnych. Dzieci chętnie uczestniczą w takich działaniach, wczuwają się w określone postacie i sytuacje. Celem głównym moich działań jest budzenie kreatywności, współdziałania w zespole, rozwijanie indywidualnych uzdolnień i kształtowanie edukacji teatralnej. Uczniowie włączają się w pracę zespołową, uczą się tekstów, tworzą dekoracje, wykonują kostiumy, dyskutują i wymieniają swoje poglądy dotyczące wizji końcowej przedstawień, utrwalają ogólne pojęcia i nazwy związane ze sztuką. Nabywają umiejętności planowania i organizowania własnych działań. Przygotowanie niektórych imprez wymaga współpracy z rodzicami (uszyte kostiumów, za co Im serdecznie dziękuję). Za to dużą przyjemnością dla rodziców jest oglądanie przedstawień, w których uczestniczą ich własne dzieci. My bawimy się w teatr. I to na poważnie.

Uczniowie występują w wielu uroczystościach szkolnych i okolicznościowych. Przygotowują występy teatralne dla młodzieży szkolnej, rodziców, społeczności lokalnej, uczniów innych szkół, Kombatantów i uczestniczą w różnych spotkaniach teatralnych i integracyjnych, prezentując swoje umiejętności i zdolności. Mali aktorzy czują się usatysfakcjonowani faktem, że mogą się wykazać i pokazać na scenie.

Angażowanie dzieci w teatr przynosi wiele korzyści, ponieważ umożliwia dzieciom zrozumienie siebie, wyeksponowanie swoich talentów i uzdolnień, sprawia wiele przyjemności.

Tak więc bawmy się w teatr – ucząc, bawiąc i wychowując.

mgr Beata Skibińska