

# Zabawy ruchowe z chustą animacyjną (chusta-spadochron) w grupie przedszkolnej

Zebrała i opracowała - **Izabela Pawlińska**

Forma - zajęcia z całą grupą.

Miejsce - sala gimnastyczna, boisko lub plac przedszkolny.

## **Charakterystyka**

Chusta jest prostą, a zarazem intrygującą pomocą dydaktyczną. Przypomina kolorowy spadochron. Powstała poprzez zszywanie kilku trójkątów z kawałków mocnego materiału w różnych kolorach. Ma kształt koła. Zabawa z chustą może przybierać różne formy, zawsze jednak dostarcza wielu wrażeń dzieciom. Może być wykorzystana w sali lub w plenerze, podczas pracy z każdą grupą wiekową. Kolorowa chusta daje wiele możliwości, trzeba tylko puścić wodze fantazji.

Chusta ułatwia wzajemne poznawanie się, zapamiętanie imion oraz współdziałanie w grupie.

Kolorowy i lekki spadochron pozwala organizować wiele zabaw integrujących grupę. Chustę można podrzucać, można się pod nią chować, można być na niej zakreślonym i odkreślonym, można po niej przetaczać przedmioty ku sobie.

Wspaniały przyrząd do ćwiczeń ciała i ducha.

## **Cele**

Podczas zabaw z chustą dziecko:

- uczy się współdziałania w grupie,
- uczy się czekania na swoją kolej,
- doskonali spostrzegawczość i refleks,
- ćwiczy poczucie rytmu,
- czerpie wiele radości z zabawy.

## **Zasady korzystania z chusty:**

- \*dobrowolność udziału,
- \*bezpieczeństwo uczestników,
- \*gładkie podłoże,
- \*nie wolno podrzucać i podnosić dzieci,
- \*zdjąć obuwie przed wejściem na chustę.

Chusta jest doskonałym elementem do zabawy z mniejszymi dziećmi, bo pozwala wszystkim jednakowo się angażować.

## Przykłady zabaw z chustą

### BALONIK

Dzieci ustawiają się przy chuście i chwytają za brzegi. Na hasło *spuszczamy powietrze z balonika* wszyscy zbliżają się do środka chusty i wydają dźwięk syczenia *ssssss*. Następnie na głos wypowiadają słowa *Baloniku nasz malutki, rośnij....* Jednocześnie oddalają się od środka rozwijając chustę. Na słowa *trach* wszyscy upadają na podłogę.

### ZABAWA Z PIŁECZKAMI

Na chustę układamy małe piłeczki lub piórka. Dzieci chwytają chustę na wysokości brody i na podane hasło mocno dmuchają w elementy znajdujące się na chuście tak, by wzajemnie się dotykały. Jest to doskonałe ćwiczenie oddechowe.

### STARY NIEDŹWIEDŹ

Dzieci chwytają chustę pod którą wchodzi wybrany maluch i udaje niedźwiedzia zapadającego w głęboki sen. Dzieci chodzą w koło śpiewając piosenkę *Stary niedźwiedź....* Przy słowach *...niedźwiedź łapie!* Opuszczają chustę na malucha i uciekają.

### IMIONA

Dzieci stoją w kole, trzymając chustę. Nauczyciel wybiera dziecko, do którego chce przesać piłeczkę. Wymienia swoje imię oraz imię dziecka np. *Ania do Bartka* i poruszając odpowiednio chustą przesyła jej piłeczkę. Następnie piłeczka jest posyłana dalej. Nie może upaść na ziemię.

### KOGO BRAKUJE

Dzieci stoją w kręgu z zamkniętymi oczami, trzymając chustę na wysokości pasa. Nauczyciel wybiera jedno dziecko, które kryje się pod chustą. Następnie wszyscy otwierają oczy i zgadują, kto jest pod chustą.

### ZAMIANA MIEJSC

Dzieci stoją w kręgu, trzymając chustę. Prowadzący wymienia kolor, a dzieci trzymające chustę w tym miejscu, przechodzą pod chustą i zamieniają się miejscami.

### PRZYJECHAŁ CYRK

Dzieci trzymają chustę jedną ręką i poruszają się po obwodzie koła. Nauczyciel opowiada, że do miasta przyjechał cyrk. Cyrkownicy witają się z widownią – dzieci machają. W pierwszej kolejności idą np. klauni – dzieci naśladują śmieszne ruchy klauna, później idą małpki, słonie, konie itp.

## WIELE NAS ŁĄCZY

Dzieci trzymają chustę za uchwyty. Jednocześnie unoszą i opuszczają chustę. Nauczyciel wydaje polecenie np. pod chustą przebiegają dzieci, które mają długie włosy , pod chustą przebiegają dzieci, które mają sukienki, mają siostry itp. Dzieci zmieniają miejsce, kiedy chusta znajduje się w górze.

## REKIN

Dzieci siedzą dookoła chusty. Do pasa są zakryci chustą. Pod nią znajduje się jedno dziecko- rekin. Gdy wszyscy zamkną oczy, potwór wciąga jedno dziecko pod chustę. Grupa otwiera oczy i zgaduje kogo brak. Dzieci wciągnięte zamieniają się w rekina.

## IMIONA

Dzieci stoją trzymając chustę na wysokości pasa lub pod brodą. Nauczyciel wymienia dwa imiona . Wymienione dzieci muszą szybko zamienić się miejscami przebiegając pod chustą. Podczas gdy dzieci przebiegają pod chustą, pozostali lekko ją unoszą.

## KOLOROWE NIEBO

Dwoje dzieci kładzie się pod chustą na podłodze. Pozostali chwytają chustę i poruszają nią robiąc fale, najpierw powoli a potem coraz szybciej. Po chwili następuje zamiana- kładą się inne dzieci.

## RYBAK I RYBKI

Dzieci siedząc lub klęcząc trzymają chustę. Nauczyciel wybiera jedno dziecko, które zostaje rybakiem. Rybak wchodzi na chustę. Jedno lub dwoje dzieci zostaje rybkami i wchodzi pod chustę. Rybak próbuje złapać rybki przez chustę. Dzieci trzymające chustę robią fale- wachlują chustą, co utrudnia złapanie rybek.

## MORSKIE FALE

Na chuście siedzi lub leży jedno dziecko. Pozostali wachlują chustą, robiąc fale. Później następuje zamiana dzieci.

## RUCHOMA GWIAZDA

Wszyscy kładą się na chuście- ściągają buty. Nogi skierowane do środka. Dzieci starają się w miarę równo wykonywać polecenia.

- trzymamy się za ręce i podnosimy je do góry, kładziemy je za głową i znowu podnosimy je do góry,
- chwytamy się za ręce , podnosimy się i siadamy,
- turlamy się w jedną stronę np. w prawo,
- trzymając się za ręce podnosimy nogi do góry np. robimy rowerek.

## SPADOCHRON

Wszyscy podnoszą jednocześnie chustę wysoko do góry. Nauczyciel odlicza: raz, dwa, na trzy wszyscy przebiegają pod chustą i chwytają jej brzeg po przeciwnej stronie (starszaki).

## MŁYNEK

Dzieci trzymają chustę za uchwyty i biegają powoli po obwodzie koła. Na polecenie opuszczają lub podnoszą chustę: w górę, w dół.

## BILARD

Grupa porusza chustą, na której znajduje się piłeczka. Ma ona wpaść do otworu na środku chusty.

Inna wersja

Dzieci podrzucają piłeczkę na chuście jak najwyżej, uważając aby nie spadła na podłogę.

## PACZKA

Grupa wchodzi na chustę. Chwytając za brzegi zamykają paczkę nad sobą tak, aby wszystkie dzieci były w środku.

## FALOWANIE

Dzieci wykonują małe, średnie lub duże płynne ruchy, aby wywołać faliste wznoszenie się i opadanie chusty. W zabawę ruchową nauczyciel może wpleść opowiadanie np. o łagodnym morzu, o nadchodzącym sztormie itp.

## WINDA

Trzymamy spadochron na wysokości stóp. Nauczyciel mówi *winda w górę* a dzieci wolno podnoszą chustę w górę, aż do kolejnej komendy *winda w dół*.

## PODAWANIE CHUSTY (karuzela)

Dzieci przesuwają brzeg chusty w rękach chusty tak, jakby przeciągały linę.

## POPKORN

Umieszczamy dużą ilość piłeczek lub wacików na chuście. Grupa potrząsa a przedmioty skaczą jak popcorn.

## JADOWITE WĘŻE

Umieszczamy 4-6 krótkich lin na chuście. Dzieci potrząsają chustą tak, aby lina dotknęła dzieci po drugiej stronie chusty- ukąszenie węża.

## WYŚCIG KOLORÓW

Nauczyciel rozkłada chustę na podłodze. Każde dziecko wybiera sobie dowolny kolor i ustawia się przy nim. Na sygnał, np. Wywołuję kolor żółty...dzieci stojące przy tym kolorze biegną w prawą stronę dookoła chusty i stają na swoim miejscu, Kto pierwszy wróci na swoje miejsce ten wygrywa.

## SZUKAJ KOLORÓW

Dzieci chodzą po chuście rozłożonej np. na trawie. Nauczyciel wydaje polecenia:

- kąpiemy się w niebieskiej wodzie,
- stoimy na żółtym piasku,
- stoimy na zielonej trawie,
- przyglądamy się czerwonym makom.

Słyszac je, dzieci jak najszybciej muszą stanąć na określonym kolorze.

## SZTORM

Na chustę wrzucamy lekkie przedmioty np. piłeczki. Podczas wachlowania nie mogą one spaść z chusty.

## KWIAT LOTOSU

Jedno dziecko siedzi na środku chusty z nogami pod brodą. Pozostałe dzieci trzymają chustę za brzeg. Zwracają się w prawą stronę, idąc powoli zawijają siedzącego. Gdy jest on zawinięty do wysokości ramion zatrzymują się i na słowa *trzy, cztery* równocześnie i szybko wycofują się.

## SAŁATKA OWOCOWA

Dzieci trzymają chustę za uchwyty. Podzielone są na trzy – pięć rodzajów owoców np. jabłka, banany, truskawki, gruszki, pomarańcze. Dzieci wachlują chustą. Gdy jest ona wysoko, nauczyciel wymienia nazwę owocu, a dzieci należące do tego rodzaju owoców przebiegają pod nią zamieniając się miejscami. Na hasło *sałatka owocowa* – wszyscy zmieniają miejsce.

## PAJĄK

Dzieci stoją wokół chusty. Jedno dziecko dwukrotnie rzuca kostką z kolorami. Pierwszy rzut – wskazuje kolor pola, na którym staje, drugi rzut – pole, na którym kładzie ręce.

## NALEŚNIK

Dziecko leżące na brzegu chusty pozostali uczestnicy zawijają (głowa zostaje poza chustą). Następnie dziecko próbuje samo się rozwinąć.

## KARUZELA

Chętne dziecko siada na środku chusty. Pozostali kręcą nią, idąc coraz szybciej w jedną stronę. Dziecko stara się jak najdłużej utrzymać równowagę.